

## Checklista vid originalproduktion

Förenklad guide för framtagning av tryckfärdigt original för storformat

### Tryckfärdigt original

Att du levererar ett tryckfärdigt original innebär att du har vidtagit alla åtgärder du kan för att originalet ska fungera optimalt vid tryck. Då du levererar ett tryckfärdigt original (PDF) behöver Graf&Bild inte ändra någonting i originalet innan vi trycker det.

### Typsnitt

Använd OpenType- eller PostScript-typsnitt. **Konvertera all text till banor!**

### Bilder & Färger

Bilder bör ha en upplösning på 200 ppi i fullformat. Streckteckningar eller illustrationer som inte är vektorgrafik bör ha en upplösning på 800 ppi.

Bilder i dokumentet ska vara i CMYK (Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)). Dekorfärger bör alltid definieras enligt Pantoneskalan men konverteras till CMYK. Om du har en kritisk färg i dokumentet (ex vis för en logotyp eller viktig dekorfärg) måste du påtala det för oss och vilken PMS-färg, den motsvarar, en CMYK-blandning räcker inte. CMYK kan ge olika utseenden beroende av produktionsmetod och material.

### Logotyp

För bästa resultat bör logotyper och liknande grafik vara vektoriserade EPS-filer.

### Utfall

Lägg till 5 mm utfall utanför dokumentytan runt om inget annat meddelats.

Glöm inte att kontrollera utfallsinställningen när du genererar PDFen.

### Skärmärken

Lägg till skärmärken om inget annat meddelats, andra markeringar än dessa ska inte finnas med.

### Exportera PDF

**Använd vår Joboption GoB\_XL\_2019 som du får från oss.**

Annars gör du inställningen manuellt med Adobes grundinställning PDF/X-3:2002.

Utdata: Konvertera till mål (bevara värden) samt Utdatapofil: Coated Fogra 39.

Glöm inte att lägga till utfall och skärmärken!

### Frågor

Om du har några frågor är du välkommen att kontakta vår ateljé,

ring 021-14 00 00 eller maila [print@grafobild.se](mailto:print@grafobild.se).